

## Überlegungen zur Online-Bereitstellung von digitalisierten Bildbeständen

Janett Seewer Schröder  
[schroeder.janett@gmail.com](mailto:schroeder.janett@gmail.com)

Die Online-Bereitstellung von digitalisierten Bildquellen ist für viele Archive und Bibliotheken eine attraktive Möglichkeit, die eigenen Bestände für ein breites Publikum zugänglich zu machen und damit die Sichtbarkeit der jeweiligen Institution zu erhöhen.

Die Forschungsarbeit zeigt anhand der Ansichtskartensammlung des Staatsarchivs Thurgau exemplarisch auf, welche organisatorischen, technischen und rechtlichen Rahmenbedingungen bei der Realisierung eines Online-Angebots zu beachten sind. Sie wirbt dafür, dass Archive sich bei ihrer strategischen Planung von den FAIR-Data-Prinzipien leiten lassen: *findable, accessible, interoperable and reusable*. Darüber hinaus zeichnen sich erfolgreiche Internetangebote durch eine hohe Transparenz sowie durch Möglichkeiten zur Partizipation aus.

Zu den am Ende der Arbeit ausgesprochenen Empfehlungen gehören: die Erfassung von formalisierten Metadaten (Deskriptoren, Normdaten, Linked Data), die Verwendung von persistenten Links, das Bekenntnis zu einer konsequenten Open-Data-Strategie, die Nutzung von Creative Commons-Lizenzen sowie die Kooperation mit anderen Informationsanbietern und Portalen.