

Die Publikation des Fotobestandes der Technischen Aufnahmen im Bundesamt für Landestopografie – ein Praxisbericht

Cordelia Bucher

swisstopo hat den Auftrag, die historisch-fotografische Sammlung der Landestopographie zu erhalten, zu erschliessen und bereitzustellen. Der Bildbestand der Technischen Aufnahmen bildet ein Sammelbecken für Fotografien, die im seit der Gründung des Bundesamts für Landestopografie entstanden sind und nicht den Messbildern zugeordnet werden können.

Da die Infrastruktur der Landestopografie auf grosse Luftbild-Bestände mit Messbildern ausgerichtet ist, mussten Anpassungen in der Datenbank und in der Datenspeicherung vorgenommen werden. Damit sind Langzeitspeicherung und Erfassung der Bilder und Metadaten mit kompletter Datenhoheit nach wie vor gewährleistet. Mit der Plattform Memobase des Vereins Memoriav konnte ein guter Partner für die Veröffentlichung gefunden werden. Die Plattform ist partizipativ gestaltet und die Bilder können ohne Einschränkungen öffentlich zugänglich gemacht werden.

Anhand der unterschiedlichen historischen Findmittel wie Inventarbücher und Karteikarten, aber auch anhand von originalen Beschriftungen auf den Pergaminhüllen, Verpackungen und Angaben in Dokumenten wird eruiert, welche Informationen systematisch erfasst und in ein eigenes Datenschema der hausinternen Datenbank gebracht werden sollen.

Die Erfassung der Fotografien erfolgte nach archivarischen Prinzipien. Für das Metadatenschema wurde der SEPIADES-Standard adaptiert. In diesem eigenen Datenschema lassen sich die Daten auf Memobase exportieren.

Im Herbst 2021 sollen die ersten Bilder öffentlich zugänglich sein. Damit spätere Nutzer vollumfänglich auf die Bilder zugreifen können, wird eine Distributionskopie auf Memobase zur Verfügung stehen.